



FACULTAD DE  
**HUMANIDADES**

DEPARTAMENTO DE  
**FILOSOFÍA**



# VII CONGRESO LATINOAMERICANO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

“¿Educar para las preguntas de un mundo en transformación?”

Santiago de Chile - 18 al 21 de noviembre de 2025

**1ª Comunicación – 30 de diciembre  
2024**

***La Asociación Latinoamericana de Filosofía de la Educación, A.C. (ALFE), el Departamento de Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Santiago de Chile, la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Chile, la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile y el Departamento de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Alberto Hurtado*** convocan a todos/as los interesados/as en temas relacionados con filosofía de la educación a presentar propuestas de trabajos para el VII Congreso Latinoamericano de Filosofía de la Educación a realizarse entre los días 18 al 21 de noviembre en Santiago de Chile.

Uno de los propósitos centrales de ALFE es la promoción de espacios de intercambio y colaboración académica en Filosofía de la educación con el fin de conformar redes cada vez más amplias y con contactos más estrechos entre diversos investigadores e investigadoras de distintos países. Por ello, y desde su fundación, ALFE potencia la generación de redes e intercambios académicos a través de las publicaciones periódicas de la revista *IXTLI*, de un congreso bienal que permite la discusión directa y que se ha realizado en diversos países (Brasil, Uruguay, México, Argentina, virtual durante la pandemia, Colombia y ahora vuelve a Chile, donde iba a realizarse el 2019) y de un diálogo virtual mediante el Foro de *IXTLI* que ha permitido superar barreras espaciales y temporales entre los participantes.

Pensar la filosofía desde la pregunta en el ámbito educativo se encuentra en los orígenes de la propia disciplina. Sócrates abrió un camino muy peligroso como lo dejó en evidencia su condena a muerte. Y, aunque las preguntas fundamentales trascienden épocas, también aparecen nuevas cuando hay cambios de mundo, es decir cuando cambian las ideas, las formas, las relaciones sociales, los modos de producir, los conceptos axiales, entre muchos otros ámbitos. Cambios de época por efecto de la caída de imperios, conquistas, pestes, crisis sociales o transformación de paradigmas.

Por otra parte, no se puede olvidar que el mundo siempre está siendo, la educación es ese contacto con la novedad que representa la niñez y su capacidad de transformar el mundo por el sencillo hecho de que es la llamada a asumir la posta en algún momento. Lejos de la época moderna, cuando parecía que la razón y la ciencia podían llevar a la humanidad hacia una sociedad perfecta, el presente parece ser un lugar donde las certezas son puestas constantemente en cuestión. Creencias religiosas e ideologías políticas, convicciones morales y confianza en lo colectivo, entre muchas otras, han sido horadadas a lo largo de la historia de la filosofía por fórmulas críticas. La filosofía florece en épocas donde se nubla la comprensión. En el ámbito de la educación, imaginar lo distinto es parte de la confianza en que es posible esperar algo mejor. Preguntar e imaginar representan dos aspectos hermanados por la praxis, como lo señala la tradición del oprimido/a latinoamericana, por ello se convoca especial, aunque no únicamente, a todos y todas las que han pensado, experimentado, reflexionado, investigado sobre este asunto al **VII Congreso de Filosofía de la Educación**, cuyo tema central problematiza los vínculos entre la filosofía, su condición situada en un tiempo y condición atravesada por la necesidad de volver a preguntar. El título del Congreso es:

## *“¿Educar para las preguntas de un mundo en transformación?”*

### EJES TEMÁTICOS

1. La transformación del mundo y su reflexión en la filosofía de la educación.
2. El mundo que está siendo: experiencias sobre lo educativo en la enseñanza de la filosofía.
3. El lugar de la filosofía y su posibilidad de enseñanza en tiempos de Inteligencia Artificial.
4. Las preguntas claves de la educación filosófica.
5. Género, educación y filosofía.
6. Filosofía como forma de vida y educación.
7. Enseñanza de la filosofía y filosofía de la educación.
8. Educación, acontecimiento ético, cultura y ciudadanía.
9. Filosofía política de la educación o perspectiva filosófica de las políticas educativas.
10. Estudios decoloniales, descoloniales, poscoloniales y educación.
11. Innovaciones en la enseñanza de la filosofía y la sociedad digital.

### PARTICIPACIÓN

El Congreso se dirige a los miembros de ALFE, a investigadores/as, profesionales de la enseñanza de la filosofía, profesores/as de filosofía, profesores/as de enseñanza primaria, secundaria y superior, miembros de organizaciones de la sociedad civil, estudiantes de pedagogía, de filosofía y estudios afines, interesados y público en general.

Se reciben propuestas en tres modalidades: comunicaciones o ponencias, simposios y talleres. La presentación debe realizarse a través del correo oficial del Congreso ([7mocongresoalfe@gmail.com](mailto:7mocongresoalfe@gmail.com)).

## COMUNICACIONES O PONENCIAS

- Las comunicaciones o ponencias pueden ser de *trabajos concluidos* o *en proceso*.
- Una persona podrá presentar uno o más trabajos, procurando siempre resguardar la calidad de las presentaciones.
- Las comunicaciones o ponencias se presentarán con otros trabajos en espacios compartidos de una hora y 45 minutos.
- Para los *trabajos concluidos*, cada mesa estará compuesta por tres comunicaciones (ponencias). El tiempo estimado es de 20 minutos para cada presentación, 10 minutos para comentarios y 15 minutos para preguntas y discusión.
- Para los *trabajos en proceso*, cada mesa estará compuesta por 4 ó 5 comunicaciones (ponencias). Cada una contará con 10 minutos para la presentación, 5 minutos para comentarios y 5 minutos para preguntas y discusión.
- El comentario estará a cargo de un miembro de la mesa o de un/a encargado/a de ella, en su defecto, previamente asignado para tal fin. Cada participante deberá preparar el comentario de - al menos - una ponencia presente en la mesa. Se sugiere a los/as autores/as de las comunicaciones incluir aspectos a debatir o desafíos que faciliten el trabajo de comentarios.
- Cada mesa contará con un moderador.
- Sólo los coautores que asistan al Congreso y hayan realizado el pago de su inscripción recibirán certificado de asistencia.
- Las comunicaciones o ponencias deben incluir: 1. Línea temática 2. Título del trabajo 3. Indicación de si se trata de un trabajo concluido o en proceso 4. Nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico y tipo de participante (investigador, docente, estudiante de postgrado, de pregrado, etc.) y de todos si se trata de más de un autor/a. 5. Resumen de la propuesta (entre 700 y 1000 palabras) y 6. Un máximo de 4 palabras clave.
- El resumen debe incluir: propósito de la presentación, fundamentación que considera pertinencia y relevancia, tesis o idea que se quiere mostrar, desarrollo de la tesis o idea, principales conclusiones y listado de - al menos - tres referencias bibliográficas centrales del trabajo.
- Cada propuesta de comunicación o ponencia que se envíe debe indicar en "Asunto" del correo y en el nombre del documento adjunto "Comunicación/ponencia". Todas las propuestas deberán ser sometidas en formato word (.doc/.docx) y no PDF para garantizar el proceso de dictamen doble ciego.

## SIMPOSIOS

Los simposios son sesiones centradas en una temática o problema específico común a un grupo de interés. Por ello, los simposios pueden ser presentados por un equipo de investigación o por una persona que convoca a un grupo de investigadores para pensar un tema o problema específico desde diferentes perspectivas o enfoques con el fin de propiciar la discusión y profundización en diálogo con los asistentes. Las temáticas o problemas deben alinearse con los ejes temáticos propuestos y se ofrecerán simultáneamente a las mesas de trabajo/paneles, siendo la misma duración.

La persona que presente el simposio, ya sea académico/a o profesional será el o la encargado/a de coordinar el simposio y evaluar los resúmenes de las propuestas que lo integrarán. Los simposios se conformarán por un mínimo de cuatro y un máximo de cinco ponentes.

## Las propuestas de simposio deben incluir:

- Título del simposio.
- Propósito general (máximo 100 palabras).
- Fundamentación que considera pertinencia y relevancia (máximo 300 palabras).
- Nombre, correo electrónico y filiación institucional del coordinador/a y de cada uno de los participantes del simposio.
- Antecedentes de la red académica o de investigación que lo promueve (máximo 200 palabras). El Congreso priorizará la organización de simposios por parte de redes académicas o de investigaciones existentes y en curso.
- Resúmenes de cada uno de los trabajos aceptados en el simposio con: Título del trabajo, nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico de cada autor, resumen (500 palabras) y hasta 4 palabras claves.
- Cada propuesta de simposio que se envíe debe indicar en “Asunto” del correo y en el nombre del documento adjunto “Simposio”. Todas las propuestas deberán enviarse en formato Word (.doc/.docx) y no PDF para poder garantizar el proceso de evaluación doble ciego.

## TALLERES

En esta modalidad pueden presentarse propuestas que signifiquen una experiencia práctica para los participantes como filosofía y teatro, filosofía y cine, filosofía con niños y niñas, filosofía con adolescentes, entre otros. Cada taller contará como máximo con una hora y 45 minutos para su realización y cada propuesta debe incluir:

1. Tipo de taller (de Filosofía con niños y niñas, de escritura, etc.)
2. Nombre del taller
3. Nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico de la o las personas que ofrezcan el taller
4. Breve descripción de su experiencia en relación con el tema que se ofrece
5. Descripción del taller (máximo 400 palabras)
6. Grupos de personas a los que está dirigido (para trabajar con docentes, adultos, estudiantes de pregrado, etc.).

Para que un taller se ofrezca deberá adecuarse a la capacidad máxima determinada por la sala.

Cada propuesta de taller que se envíe debe indicar en “Asunto” del correo y en el nombre del documento adjunto “Taller”.

## Aspectos generales de los envíos de propuestas

- Las propuestas de comunicaciones o ponencias, simposios o talleres pueden ser enviadas en castellano, portugués o cualquier otra lengua hablada en América Latina. Las propuestas que no estén en castellano o portugués deberán anexar una traducción de ellas a cualquiera de estas dos lenguas para garantizar el diálogo con los/as participantes que no la hablen.

- Una vez aceptadas las propuestas, la extensión de los **trabajos completos** debe ser de entre 6.000 y 7.000 palabras y entre 4.000 y 6.000 palabras para **trabajos en proceso**. En ambos casos, una vez aceptados los trabajos, éstos deben ser enviados de manera íntegra. En caso de que no se desee que aparezcan en las Memorias del Congreso (cuentan con ISSN desde la primera edición), deberán indicarlo expresamente.
- Las propuestas deben ser enviadas al correo: [7mocongresoalfe@gmail.com](mailto:7mocongresoalfe@gmail.com)
- Cada envío debe explicitar el eje temático al que se adscribe en el asunto del correo y, tanto en asunto del correo como en el nombre del documento que se adjunte, si se trata de “comunicación o ponencia”, “simposio” o “taller”.
- Todos los trabajos deben enviarse en archivo .doc o .docx. Las propuestas deben enviarse con letra Times New Roman, tamaño 12, interlineado de 1.5, en hoja tamaño *carta*, márgenes amplios y letra de color negro. El archivo no puede exceder de 4 MB. En caso de contener imágenes, éstas deberán ser incorporadas al documento base en su tamaño original (no redimensionar en el documento base) a 72 dpi de resolución máxima. Se sugiere usar formatos .jpg o .gif para imágenes.

## AGENDA

|  |   |
|--|---|
| <b>1ª Convocatoria*</b><br>Comunicaciones/ponencias, simposios y talleres. | <b>Apertura</b> lunes 30 de diciembre de 2024<br><b>Cierre</b> lunes 3 de marzo de 2025 |
| <b>Respuesta</b> de trabajos aceptados<br>1ª Convocatoria                  | Lunes 24 de marzo 2025  |
| <b>2ª Convocatoria</b><br>Comunicaciones/ponencias, simposios y talleres   | <b>Apertura</b> lunes 10 de marzo de 2025<br><b>Cierre</b> lunes 12 de mayo de 2025     |
| <b>Respuesta</b> de trabajos aceptados<br>2ª Convocatoria                  | Lunes 2 de junio de 2025  |
| <b>CONGRESO</b>  | Martes 18 de noviembre al viernes 21 de noviembre de 2025                               |

## ARANCELES

| <b>INSCRIPCIONES</b>   | <b>Hasta 30 de mayo 2025<br/>(USD)</b> | <b>Hasta 29 de agosto<br/>2025 (USD)</b> | <b>Durante el Congreso<br/>(USD)</b> |
|--|--|--|--------------------------------------|
| <b>Ponentes de mesas, simposios o talleres</b>   | 40                                     | 45                                       | 60                                   |
| <b>Estudiantes de postgrado y docentes del sistema educativo que presentan ponencias, simposios o talleres</b> | 20                                     | 25                                       | 30                                   |
| <b>Estudiantes de pregrado ponentes</b>  | 10                                     | 15                                       | 20                                   |
| <b>Público general asistente</b>   | 5                                      | 10                                       | 15                                   |
| <b>Membresía a ALFE (duración 2 años)</b>  |  |  | 40<br>Durante el<br>Congreso         |

## ORGANIZADOR LOCAL

---

Departamento de Filosofía. Facultad de Humanidades. Universidad de Santiago de Chile.

Departamento de Estudios Pedagógicos. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile.

Departamento de Filosofía. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Alberto Hurtado.

Facultad de Educación. Pontificia Universidad Católica de Chile.